

# BARÈME DE CORRECTION – CAO

05 – CAO Ingénierie mécanique					
Critère	Sous Critère	Jour	Intitulé du critère de notation	Mesurement ou Jugement	Barème
<b>A</b>			<b>Critère A : Conception</b>		<b>15</b>
A	01	1 M	Mise en place ; Fonctionnement	M	5
A	02	1 M	Formes ; Dimensions ;	M	6
A	03	1 M	Choix des composants standards	M	1
A	03	1 M	Ergonomie ; rapidité d'utilisation	M	3
<b>B</b>			<b>Critère B : Ingénierie inverse</b>		<b>15</b>
B	01	1 M	Croquis	J	1
B	02	1 M	Respect des formes	M	8
B	03	1 M	Respect des dimensions fonctionnelles	M	6
<b>C</b>			<b>Critère C : Modélisation pièces</b>		<b>20</b>
C	01	1 M	Support 13	M	7
C	02	1 M	Vis de serrage 19	M	3
C	03	1 M	Bouton de serrage 20	M	5
C	04	1 M	Patin de serrage 21	M	5
<b>D</b>			<b>Critère D : Assemblage</b>		<b>10</b>
D	01	1 AM	24 pièces dans l'assemblage	M	5
D	02	1 AM	Contraintes d'assemblage – Non-interférence	M	5
<b>E</b>			<b>Critère E : Plans</b>		<b>13</b>
E	01	1 AM	Plan d'ensemble : Aspect	J	1
E	02	1 AM	Plan d'ensemble : Respect des consignes	M	7
E	03	1 AM	Plan de définition : Respect des consignes	M	2
E	04	1 AM	Plan de définition : Cotation	M	3
<b>F</b>			<b>Critère F : Rendu réaliste</b>		<b>12</b>
F	01	1 AM	Image en rendu réaliste : Aspect	J	2
F	02	1 AM	Image en rendu réaliste : Respect des consignes	M	10
<b>G</b>			<b>Critère G : Animation</b>		<b>15</b>
G	01	1 AM	Vidéo d'animation : Aspect	J	2
G	02	1 AM	Vidéo d'animation : Respect des consignes	M	5
G	03	1 AM	Vidéo d'animation : Choix des points de vue	M	2
G	04	1 AM	Vidéo d'animation : Analyse des mouvements	M	6
<b>TOTAL</b>					<b>100</b>

